

volvestre

CARBONNE

Exposition photos galerie de la mairie



De gauche à droite: Maurice Duchène et Denis Turrel.

instance pour une quinzième de jours, l'exposition des photos sur le Népal de Maurice Duchène est à voir (sans modération). Vous y verrez des visages d'enfants, des paysages qui ne vous laisseront pas indifférent. C'est en présence de Bernard Bros, maire de la cité et de Denis Turrel, adjoint chargé de la commission culturelle qu'à eu lieu vendredi dernier le vernissage de cette exposition. Qui est Maurice Duchène : Photographe, conférencier, il partage sa vie entre la France et le Népal. Il est le président fondateur de l'association « international Centre for the Exploration for the Himalayas ». Cette organisation non gouvernementale réunie en son sein français, européens, nord américains et népalais. Cette association a

pour but le développement et le partenariat fraternel avec les peuples montagnards d'Asie en établissant des liens de solidarité, d'échange et d'amitié, dans le partage, l'écoute et le respect des croyances et des conceptions de vie de chacun. Elle propose aux jeunes népalais des stages de formations techniques et culturelles. Elle aide ces jeunes à reprendre leurs études et favorise des séjours d'études et de formation. Mercredi, à 21 heures, pour faire mieux connaissance avec cette association, venez assister dans la salle de cinéma du complexe socioculturel du bois de Castres, à la projection commentée de petits films réalisés par l'association. Le pot de l'amitié concluait cet événement.

Festival « HimalYmages »



Un festival à ne pas manquer.

Le centre socioculturel du bois de Castre accueille le mercredi 15 janvier à 21 heures ce festival cinématographique. A l'affiche des films de Daniel Perez : « 3 écoles du Népal. Dolpo, le pays caché. Le Mustang, la sagesse d'un royaume minéral ». Après un court entracte, suivra un film conférence de et part Maurice Duchène : « Au cœur des glaciers de l'Himalaya ». L'entrée est gratuite. Une soirée à ne manquer sous aucun prétexte, des films porteurs de messages, en particulier de l'incidence du réchauffement de la planète sur les glaciers himalayens.